



صحيفة أسبوعية سياسية متنوعة شاملة
تصدر عن مؤسسة الخدمات الإعلامية بمجلس النواب

إطلع على تطبيقات الجهات التابعة للمؤسسة
عبر مسح الكود



مؤسسة الخدمات الإعلامية بمجلس النواب
Media Services Foundation for the House of Representatives
www.msf-hor.org



www.alldiwan.ly

صفحة 12

السعر للأفراد: دينار واحد / للمؤسسات 3 دينار

السنة الخامسة

الاثنين 25 شوال 1444هـ الموافق 15 مايو 2023م العدد (223)

رئيس مجلس النواب يلتقي رئيس مجلس الوزراء بالحكومة الليبية



التقى السيد رئيس مجلس النواب المستشار "عقيلة صالح"، بمكتبه في مدينة القبة يوم الخميس 27 من شهر ابريل الماضي، رئيس مجلس الوزراء بالحكومة الليبية السيد "فتحي باشاغا" بحضور وزير الدولة لشؤون السلطة التشريعية الدكتور "محمد أبوزقينة"، حيث تناول اللقاء الوضع السياسي الراهن في البلاد، كما اطلع السيد رئيس مجلس النواب

على سير عمل الحكومة من خلال الوزارات والجهات التابعة لها. وفي ختام اللقاء استلم السيد رئيس مجلس النواب مشروع مقترح قانون بخصوص إدارة الحكم المحلي وإنشاء المحافظات.

عدد من السادة المستشارين بالمحكمة العليا يؤدون اليمين القانونية أمام رئيس مجلس النواب



أدى عدد من السادة المستشارين بالمحكمة العليا اليمين القانونية أمام السيد رئيس مجلس النواب المستشار "عقيلة صالح" يوم الخميس 27 من شهر ابريل الماضي بمكتبة في مدينة القبة ، بناءً على قرار مجلس النواب رقم (05) لسنة 2023م، بشأن تعيين عدد من المستشارين بالمحكمة العليا ، حيث أكد السيد رئيس مجلس النواب خلال لقائه بالسادة المستشارين على هيبة واستقلالية القضاء ليكون الضامن للحقوق والمحقق للعدالة وصمام الأمان الذي يجد فيه المواطن الليبي السد المنيع ضد الظلم بمختلف أشكاله .

رئيس مجلس النواب يطلع على أعمال اللجنة المشتركة لإعداد القوانين الانتخابية



اطّلع السيد رئيس مجلس النواب المستشار "عقيلة صالح" على أعمال اللجنة المشتركة لإعداد القوانين الانتخابية (6+6) خلال لقائه السيد النائب "جلال الشويهدى" بمكتبه في مدينة القبة يوم الثلاثاء الماضي، حيث عقدت اللجنة

رئيس مجلس النواب يلتقي وفداً من أعيان ومشايخ ومثقفي قبيلة الشهييات



وتناول اللقاء عدد من القضايا الوطنية، حيث أعرب وفد قبيلة الشهييات عن دعمهم للسيد رئيس مجلس النواب على جهوده الوطنية مثنين مواقفه التاريخية لصالح الوطن، وفي ختام اللقاء كرم وفد قبيلة الشهييات السيد رئيس مجلس النواب المستشار "عقيلة صالح" عرفاناً وتقديراً لما يقدمه من أجل الوطن.

رئيس المجلس الوطني للحريات العامة وحقوق الإنسان ونائبه يؤدون اليمين القانونية أمام النائب الثاني لرئيس مجلس النواب



أدى رئيس المجلس الوطني للحريات العامة وحقوق الإنسان السيد "محمد عبدالله محمد" رفقة نائبته السيدة "زينب علي أمحمد" يوم الخميس الماضي اليمين القانونية أمام النائب الثاني لرئيس مجلس النواب السيد "عبدالهادي الصغير" بمقر ديوان مجلس النواب في مدينة بنغازي عقب تكليفهم بموجب قرار هيئة رئاسة مجلس النواب رقم 8 لسنة 2023م القاضي بإعادة تشكيل لجنة إدارة المجلس الوطني للحريات العامة وحقوق الإنسان.

الجنة المشتركة لإعداد القوانين الانتخابية (6+6) تعقد اجتماعاً مع رئيس المفوضية الوطنية العليا للانتخابات



عقدت اللجنة المشتركة لإعداد القوانين الانتخابية (6+6) الممثلين لمجلس النواب ومجلس الدولة، اجتماعاً مع رئيس المفوضية الوطنية العليا للانتخابات السيد "عماد السايح" يوم الإثنين الماضي بمقر فرع ديوان مجلس النواب في مدينة طرابلس، حيث بحثت اللجنة مع رئيس المفوضية الوطنية العليا للانتخابات الملاحظات الفنية للمفوضية حول قوانين الانتخابات الرئاسية والبرلمانية، لأخذها بعين الاعتبار في عمل اللجنة في إعداد القوانين الانتخابية.

الجنة المشتركة لإعداد القوانين الانتخابية (6+6) تجتمع بمدينة طرابلس



التواصل مع الجهات والمؤسسات ذات العلاقة بالعملية الانتخابية. وواصلت اللجنة المشتركة لإعداد القوانين الانتخابية (6+6) الممثلين لمجلس النواب ومجلس الدولة عقد اجتماعاتها، حيث عقدت اللجنة اجتماعها الثاني يوم الأحد 7 مايو الحالي بمقر فرع ديوان مجلس النواب في مدينة طرابلس.

عقدت اللجنة المشتركة لإعداد القوانين الانتخابية (6+6) الممثلين لمجلسي النواب والدولة اجتماعاً يوم الثلاثاء 2 مايو الحالي بمقر فرع ديوان مجلس النواب في مدينة طرابلس، حيث شهد الاجتماع تقارب في وجهات النظر بين أعضاء اللجنة حول القوانين الانتخابية، كما تم الاتفاق على آلية عمل اللجنة، بالإضافة إلى

أعضاء من مجلس النواب يشاركون في الجلسة العامة الرابعة للبرلمان العربي

أخبار ص2

وزارة الاستثمار بالحكومة الليبية اتفاقية تعاون لتنفيذ مشاريع استثمارية

أخبار ص3

وزير الداخلية يبحث مع رئيس جهاز البحث الجنائي آليات عمل الجهاز في الحفاظ على استتباب الأمن

حوادث ص11

أعضاء من مجلس النواب يشاركون في الجلسة العامة الرابعة للبرلمان العربي



شارك السادة أعضاء مجلس النواب الأعضاء في البرلمان "عبد السلام نصية، حسن البرغوثي، أبو صلاح شلب" والسيدة "أحلام اللافي" شاركوا في الجلسة العامة الرابعة للبرلمان العربي لدور الانعقاد الثالث من الفصل التشريعي الثالث التي انعقدت في مقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية بالعاصمة المصرية القاهرة .

وأجرى عضو مجلس النواب الدكتور "عبد السلام نصية" مداخلة حول تقرير لجنة الشؤون الخارجية والسياسية والأمن القومي المقدم للجلسة دعا خلالها لتشكيل فريق عمل داخل البرلمان العربي لإعادة تقييم العمل خاصة في القضايا الأساسية، وكذلك تطرق إلى الأوضاع في السودان

وناقشت أعمال الجلسة تطورات الأوضاع الراهنة في المنطقة، وفي مقدمتها القضية الفلسطينية المركزية للعالم العربي والإسلامي، حيث جدد البرلمان العربي تضامنه مع الشعب الفلسطيني لاستعادة حقوقه المشروعة وإقامة دولته المستقلة، كما ناقشت الجلسة الأوضاع في السودان وأعرب البرلمان العربي عن تضامنه مع الشعب السوداني في محنته، داعياً إلى الحوار السلمي لنزع فتيل الأزمة الراهنة، والعمل على استعادة الاستقرار إلى دولة السودان في أسرع وقت وكذلك تم مناقشة مشاريع القرارات والقوانين التي رفعتها اللجان التابعة للبرلمان عقب اجتماعاتهم التحضيرية للجلسة، لمتابعة ورصد كافة الأحداث والتطورات السياسية في الدول العربية خلال العام الجاري .

وسوريا، مقدماً مقترحاً بشأن تأسيس إدارة أزمة مشتركة تضم جامعة الدول العربية ووزراء الصحة ومنظمة الصحة العالمية بالإضافة إلى الهيئات والمؤسسات الصحية العربية لمواجهة الكوارث الطبيعية والأزمات لرفع المعاناة عن النازحين وتقديم الرعاية الصحية لهم، مضيفاً بأن الصراع في السودان يحتاج إلى تكاتف الجهود العربية.

صحيفة أسبوعية سياسية متنوعة شاملة تصدر عن مؤسسة الخدمات الإعلامية بمجلس النواب



رئيس التحرير:
علي عمر رمضان

مدير التحرير :
ريما طاهر الصالحين

الإدارة الفنية :
ناصر بن جابر

الاخراج :
صفاء عمر الفيتوري

عنوان الصحيفة

مكتب رقم 21 - مجمع نادي بنغازي الجديدة للتسوق - الليثي - بنغازي
البريد الإلكتروني فاكس 0612232104
هاتف 0912090770 info@alldiywan.ly

❖ تنويه

- المواد التي ترد لا ترد سواء نشرت أم لم تنشر . ولا
- تعتبر بالضرورة عن رأي الصحيفة .
- حق الرد مكفول .

عضو مجلس النواب الدكتور "أحلام اللافي" تشارك في الاجتماع السابع لمكتب هيئة البرلمان العربي

العربي التي انطلقت يوم الأحد 30 من شهر إبريل الماضي، حيث ناقش الاجتماع تقارير اللجان الدائمة للبرلمان التي عرضت على الجلسة العامة وكذلك تم المصادقة على محضر الاجتماع السابق.

شاركت عضو مجلس النواب الدكتورة "أحلام اللافي" بصفتها رئيسة لجنة الشؤون الاجتماعية والتربوية والثقافية والمرأة والشباب بالبرلمان العربي، شاركت في الاجتماع السابع لمكتب هيئة البرلمان العربي من دور الانعقاد الثالث من الفصل التشريعي الثالث، الذي عُقد في العاصمة المصرية القاهرة برئاسة رئيس البرلمان العربي وذلك تمهيداً للجلسة العامة للبرلمان



عضو مجلس النواب "عبد السلام نصية" يشارك في اجتماع لجنة الشؤون الاقتصادية والمالية بالبرلمان العربي



الاستثمار في مجالات الطاقة النظيفة والمتجددة في العالم العربي بالإضافة إلى تقارير متابعة التحضير لعقد العربية .

شارك عضو مجلس النواب البرلمان العربي السيد "عبد السلام نصية" في اجتماع لجنة الشؤون الاقتصادية والمالية بالبرلمان العربي، الذي انعقد في العاصمة المصرية القاهرة يوم الاثنين 1 من شهر مايو الجاري، حيث صادقت اللجنة على محضر اجتماعها السابق، كذلك تم استعراض الموقف من تنفيذ توصياتها في الاجتماع السابق، كما تم خلال الاجتماع طرح مشروع القانون الاسترشادي العربي بشأن تعزيز

عضو مجلس النواب "أبو صلاح شلبي" يشارك في اجتماع لجنة الشؤون التشريعية والقانونية وحقوق الإنسان بالبرلمان العربي



شارك عضو مجلس النواب البرلمان العربي السيد "أبو صلاح شلبي" في اجتماع لجنة الشؤون التشريعية والقانونية وحقوق الإنسان بالبرلمان العربي، حيث تضمن جدول أعمال اللجنة التصديق على محضر الاجتماع السابق وكذلك الموقف من تنفيذ توصيات اللجنة، كما تضمن عرض المسودة الأولى لمشروع تقرير حالة حقوق الإنسان في العالم العربي في العام الماضي ومسودة مشروع خارطة طريق لمكافحة عمل الأطفال و مذكرة الأمانة العامة بشأن إعداد آلية عمل عربية موحدة لرعاية اللاجئين العرب والعمل على تمكينهم من العودة لأوطانهم الأصلية .

عضو مجلس النواب "حسن البرغوثي" يشارك في اجتماع لجنة الشؤون الخارجية والسياسية والأمن القومي بالبرلمان العربي

شارك عضو مجلس النواب عضو البرلمان العربي السيد "حسن البرغوثي" في اجتماع لجنة الشؤون الخارجية والسياسية والأمن القومي بالبرلمان العربي، حيث تم خلال الاجتماع مناقشة المسودة الأولية لتقرير



بحضور عضو مجلس النواب إبراهيم الزغيد وزير الصناعة والمعادن يعقد اجتماع بشركة المطاحن الوطنية



اجتمع السيد وزير الصناعة والمعادن المهندس امحمد عبدالقادر وبحضور السيد النائب إبراهيم ازغيد؛ بكلا من رئيس مجلس الادارة ومدير عام شركة المطاحن الوطنية وعدد من موظفين الشركة. وجاء هذا الاجتماع بناءً على توجيهات السيد رئيس مجلس الوزراء لسعي في إيجاد حلول عاجلة للمشاكل الذي تواجه الشركات المتعثرة و على رأسهم شركة المطاحن الوطنية، حيث أن المشاكل الادارية و المالية و تأخر المرتبات و غيرها من العوامل هي التي تقف حائلاً أمام عودة بعد المصانع إلى الإنتاج.

وأكد السيد وزير الصناعة و المعادن في ختام الاجتماع بأن الحكومة ستعمل جاهدة لوضع حل لهذه المشاكل وكذلك لعقد اجتماع للجمعية العمومية للشركة قريباً لتنفيذ هذه المقترحات والتوصيات ووضعها موضع التنفيذ.

رئيس الحكومة يلتقي مهندسي ومشرفي مشاريع الحكومة الليبية في المنطقة الجنوبية



اجتمع رئيس الحكومة الليبية السيد فتحي باشاغا، رفقة نائبه المهندس سالم الزادمة والسيد علي القطراني، ووزير الحكم المحلي السيد سامي الضاوي، وبحضور وزير الخارجية والتعاون الدولي الدكتور حافظ قدور مع عدد من موظفي ديوان المنطقة الجنوبية وعدد من مهندسي ومشرفي مشاريع الحكومة الليبية في المنطقة الجنوبية.

حيث استمع السيد رئيس الحكومة إلى شرح من قبل الحاضرين لأبرز وأهم المشاكل والمخترقات التي تعاني منها المنطقة الجنوبية والتي تعمل الحكومة على حصرها لتضمينها ضمن مشاريع تنمية وطن خصوصاً التي تخص حياة المواطنين. هذا وأكد السيد رئيس الوزراء أنه يولي الجنوب هو وكل أعضاء الحكومة اهتماماً خاصاً وسيعمل بالمستطاع على دعم المنطقة وإظهار تغيير واضحة بها.

باشاغا يناقش مع نائبه كيفية انطلاق مشروعات "تنمية وطن"



ناقش رئيس الحكومة فتحي باشاغا، يوم الأحد الماضي مع نائبه علي القطراني؛ عدة موضوعات تخص خطة عمل الحكومة لهذا العام، وذلك بديوان رئاسة الوزراء بمدينة سرت. وتطرق الاجتماع إلى انطلاق مشروعات "تنمية وطن"، بتواصل النائب مع بلديات المنطقة الشرقية لحصر المشروعات والمخترقات التي تعانيها البلديات، وضرورة إحالتها إلى وزارة الحكم المحلي

وزارة الاستثمار بالحكومة الليبية توقع اتفاقية تعاون لتنفيذ مشاريع استثمارية بحضور عدد من أعضاء مجلس النواب

هذه المشاريع لإعادة الإعمار في ليبيا، وتحسين جودة الحياة للمواطنين في جميع مناطق البلاد وأهمية الدفع بعجلة الاقتصاد والاستثمار في ليبيا من أجل النهوض بالوطن؛ مُشيراً إلى أن هذه الاتفاقية التي تم توقيعها اليوم بمدينة بنغازي إنطلاقه حقيقته لتوطين مشاريع استثمارية في كافة القطاعات الخدمية بالمدن الليبية.



المدن والقرى الليبية، وتحديدًا في مجالات الطرق والمواصلات والمستشفيات وغيرها من المشاريع التي تلامس حياة المواطنين الليبيين في جميع مناطق البلاد. هذا وأكد نائب رئيس الوزراء السيد علي القطراني في كلمته على أهمية تنفيذ

وقعت وزارة الاستثمار اتفاقية تعاون لتنفيذ مشاريع استثمارية بين الحكومة الليبية، وائتلاف شركة BFi المحدودة، وشركة المجموعة الدولية للسكك الحديدية الصينية، وشركة Arub الهندسية العالمية، بحضور عدد من أعضاء مجلس النواب ووزراء الحكومة الليبية. ويأتي تنفيذ هذه الاتفاقية بعد سلسلة

النائب إبراهيم الزغيد يؤكد دعم مجلس النواب للحكومة



التي يعاني العاملون فيها منذ سنوات، وحرص الحكومة على تشكيل لجان لدراسة أوضاعها، وتقديم مقترحات لمعالجتها وإحالتها إلى مجلس النواب لإيجاد حلول لإعادة تفعيلها وضمان حقوق العاملين بها. وفي ختام اللقاء أشاد النائب إبراهيم الزغيد بدور رئيس الحكومة وأعضاء حكومته، على قيامهم بأعمالهم بالرغم من الصعوبات التي يواجهونها.

أكد عضو مجلس النواب إبراهيم الزغيد دعم رئاسة وأعضاء مجلس النواب المستمر للحكومة التي جاءت بناءً على توافق ليبي بين مجلسي النواب والدولة. جاء ذلك خلال لقاء جمعه مع رئيس الحكومة فتحي باشاغا، بحضور وزير الدولة لشؤون السلطة التشريعية محمد أبوزقية.

ناقش اللقاء الذي عقد في ديوان رئاسة الوزراء بمدينة سرت، أوضاع الشركات المتعثرة

وزارة الصحة: ليبيا تستضيف المؤتمر العربي 12 للأشعة والتصوير الطبي

أعلنت وزارة الصحة، استضافة ليبيا للمؤتمر العربي الثاني عشر للأشعة والتصوير الطبي الذي سينضم خلال الفترة ما بين 15، 16، 17 من شهر سبتمبر المقبل، بمقر جامعة عمر المختار بمدينة البيضاء. وقالت الصحة عبر حسابها بفيسبوك، إن اللجنة التنفيذية لاتحاد الجمعيات العربية للأشعة، كلفت رئيس الجمعية العمومية لجمعية الأشعة الليبية - رئيس المجلس العلمي للأشعة والتصوير الطبي بالمجلس العربي للأشعة والتصوير الطبي، جبريل أهويدي، رئيساً للمؤتمر؛ مشيرة إلى أن اللجنة الإذن إلى أهويدي للبدء في تجهيزات المؤتمر وأشارت الوزارة إلى أن أهويدي ناقش البرنامج الخاص بالمؤتمر مع اللجنة التنفيذية لاتحاد الجمعيات العربية للأشعة.



المالية تطالب عدداً من الوزارات والهيئات والمؤسسات بموافاتها بالحساب الختامي للعام المالي 2022م

الختامي للعام المالي 2022 ميلادي، بالإضافة إلى موافاتها ببيان مفصل عن كل حساب من الحسابات الحكومية التي تم دعمها من طرف الحكومة، وفقاً لما تقتضي به اللوائح والقوانين. وأكدت وزارة المالية أنه بناءً على قرار الوزير أسامة حماد، سيتم حجب كل المخصصات المالية لعام 2023م على الجهات التي لم تطبق هذه التعليمات ولم تقم بتسليم الحساب الختامي للحسابات التي تم دعمها من قبل الحكومة برئاسة فتحي باشاغا عن سنة 2022م



طلابت وزارة التخطيط والمالية، مراقبي مراقبات ومكاتب الخدمات المالية بالبلديات والمراقبين الماليين للوزارات والهيئات والمؤسسات والمصالح العامة والمراقبين الماليين بالجامعات والمستشفيات والمعاهد والمراكز والأجهزة المستقلة، بموافاتها بالحساب الختامي للعام المالي 2022 ميلادي كما طالبت الوزارة ببيان مفصل عن كل حساب من الحسابات الحكومية التي تم دعمها من طرف الحكومة برئاسة فتحي باشاغا وفقاً لما تقتضي به القوانين واللوائح.

القطراني يتابع سير عمل جهاز تنمية وتطوير المدن بالمنطقة الشرقية



تابع نائب رئيس مجلس الوزراء القطراني مع رئيس جهاز تنمية وتطوير المدن الناجي المعداني، سير عمل الجهاز؛ والعراقيل والصعوبات التي تواجهه. جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد يوم الثلاثاء الماضي، بمقر ديوان رئاسة مجلس الوزراء بمدينة سرت، اطلع فيه

القطراني على المشاريع المزمع تنفيذها بالمنطقة الشرقية خلال الفترة القادمة، مؤكداً ضرورة الإسراع في تنفيذها حسب الأولوية، بالتنسيق مع الوزارات المعنية. تجدر الإشارة إلى أن الاجتماع يأتي ضمن سلسلة اجتماعات يعقدها مجلس الوزراء؛ عقب إطلاقه مشروع "تنمية وطن".

أقيم يشارك مع عدد من القيادات الأمنية احتفالية أسبوع المرور العربي الموحد بمدينة البيضاء

وإشراك مختلف مكونات المجتمع المدني في الجهود المبذولة للتوعية بأخطار الحوادث وتفايدي ويلاتها. يذكر أن احتفالية أسبوع المرور العربي الموحد بمدينة البيضاء جاء بالتزامن مع تنظيم المدينة للمؤتمر الوطني الثاني للسلامة المرورية.



أن الاحتفال بمناسبة اليوم العالمي للمرور يشكل مناسبة مهمة لتوعية المواطن العربي بأهمية احترام وتطبيق قواعد المرور، وتنمية إحساسه بمسؤوليته المشتركة تجاه تحقيق السلامة المرورية،

نظمت بلدية البيضاء، يوم الأربعاء الماضي، احتفالية أسبوع المرور العربي الموحد بمدينة البيضاء وسط حضور بارز لعدد من لقيادات الأمن، على رأسها وكيل وزارة الداخلية فرج أقيع، ومدير أمن طبرق عميد/ سامي إدريس. وأوضح المكتب الإعلامي لبلدية طبرق

تخريج الدفعة الثالثة من الدبلوم المتوسط العام في التمريض

خطتها الاستراتيجية لتكوين نظام صحي متطور مبني على أساس النظم الصحية السبع التي أوصت بها منظمة الصحة العالمية لتعزيز القيادة والحوكمة الرشيدة وتقوية نظم المعلومات الصحية بتنفيذ مشروع التحول الرقمي وتطبيق قانون التأمين الصحي لكل المواطنين بالإضافة إلى الرفع من كفاءة وجودة الخدمات الصحية المقدمة وتنمية القوى العاملة الصحية وتوفير الأدوية ومراقبة جودتها والمشاركة مع القطاع الصحي الخاص ومراقبة أدائه. وعلى هامش الاحتفالية أقيمت حملة للتبرع بالدم شارك بها وزير الصحة الدكتور عثمان عبد الجليل وذلك من أجل إذكاء الوعي بشأن الحاجة إلى الدم المأمون وتبسيط الضوء على الإسهام الحيوي الذي يقدمه المتبرعين طوعاً إلى المراكز الصحية للرفع من معاناة المرضى.



الاهتمام بمن يمتحن هذه المهنة وتلبية كل احتياجاتهم المهنية والاقتصادية والحياتية.

وأوضح الدكتور عثمان عبد الجليل وتلبية لتوجيهات السيد رئيس الحكومة الليبية، فتحي باشاغا، في الرفع من مستوى معيشة المواطن الليبي وتحسين نوعية الحياة وتحقيق العيش الكريم له، أوضح بأن وزارة الصحة قامت بإعداد

شهد مركز بنغازي الطبي احتفالية تخريج الدفعة الثالثة من الدبلوم المتوسط العام في التمريض وذلك بحضور وزير الصحة الدكتور عثمان عبد الجليل ومدير عام المركز فتحي العربي ونقيب المهن الطبية المساعدة ومدراء إدارة التمريض بطرابلس وبنغازي.

الاحتفالية والتي أقيمت بمناسبة اليوم العالمي للتمريض، قدم خلالها الخريجون درع لوزير الصحة على مجهوداته الكبيرة في النهوض بالقطاع الصحي والعمل على الرفع من كفاءة الأطقم الطبية والطبية المساعدة.

من جهته أثنى وزير الصحة على دور عناصر التمريض في ليبيا وما يقومون به من أجل الرفع من معاناة المرضى مؤكداً بأن خدمة التمريض هي العمود الفقري للرعاية الصحية في جميع مستشفياتنا وعياداتنا وعليها

الحكم المحلي تدعو كافة البلديات بالإسراع في دراسة المشاريع وإحالة ملفاتها للوزارة



دعت وزارة الحكم المحلي عمداء البلديات ورؤساء المجالس التيسيرية بالإسراع في دراسة المشاريع والبرامج ذات الأهمية وإحالة ملفاتها متكاملة إلى الوزارة في مدة لا تتجاوز منتصف الشهر القادم.

وشددت الوزارة بضرورة إعطاء الأولوية للمشاريع ذات الطابع المستعجل والضرورية في مجالات البنية التحتية، وذلك لتحسين جودة الخدمات المقدمة للمواطن.

تأتي هذه الدعوة حرصاً من الحكومة على تحقيق التنمية المستدامة؛ وضمن مشروع "تنمية وطن" الذي أعلن عنه رئيس الحكومة فتحي باشاغا.

وزير الخدمة المدنية يبحث سير عمل مكتب المعاهد الفنية المتوسطة بصورة عامة



بحث وزير الخدمة المدنية بالحكومة محمود أبو نعمة في مكتبه بمدينة بنغازي مع مدير مكتب المعاهد الفنية والمتوسطة محمد المجبري ومدير الشؤون الإدارية والمالية بالمكتب أحمد الزوي؛ سير عمل مكتب المعاهد الفنية المتوسطة بصورة عامة، والعوائق التي تواجهه من الناحية الفنية والإدارية والتدريبية.

وأوضح أبو نعمة أنه سيحدد موعد لتكوين ورش عمل مشتركة مع الوزارة وتقديم دراسة على سوق العمل الحالي وما يتطلبه المستقبل حتى يتسنى وضع أسس وقواعد لحلحلة المشاكل التي تواجه القطاع الفني المتوسط بالدولة.

وثنى وزير الخدمة المدنية اهتمام مدير مكتب المعاهد الفنية المتوسطة بهذا القطاع وثقتهم بوزارة الخدمة المدنية، متعهداً الوزارة ستكون عوناً للمؤسسات العامة والخاصة كافة؛ للنهوض بها.

وزارة الكهرباء والطاقت المتجددة تبحث أهم المشاكل الفنية لمحطات الجهد الفائق

بحث وزير الكهرباء والطاقت المتجددة عوض البدري؛ المشاكل التي تعاني منها إدارة صيانة النقل الجهد الفائق الشرقية في إطار دعم الشركة العامة للكهرباء في ظل الظروف الاستثنائية الحالية والتأكيد على حل مخترقات الشبكة للاستعداد لفصل الصيف.

وقدمت إدارة صيانة نقل الجهد الفائق التابعة للشركة العامة للكهرباء، بمقر الوزارة، عرضاً مرئياً، تناولت فيه أهم المشاكل الفنية لمحطات الجهد الفائق، وتضرر المحطات الناتجة عن الاشتباكات في السنوات الماضية والمحطات التي تحتاج إلى استبدال والمحطات التي تحتاج إلى عميرات جسيمة.

كلية طب المرج تبرم اتفاقية تعاون مشترك مع مستشفى المرج التعليمي في مجال التدريب والشراكة



المدى لتقديم خدمات صحية متطورة تساهم في رفع كفاءة جميع العناصر الطبية والطبية المساعدة عن طريق تطبيق برامج تدريبية متخصصة في الداخل والخارج.

من جانبه ثمن أ. د جبريل العبيدي عميد كلية طب المرج دور د. أكرم أمراجع مدير عام مستشفى المرج التعليمي وكافة الإدارات السابقة لتعاونهم المستمر في انجاح العملية التعليمية لفتح آفاق أكبر للتعاون في مجالات أخرى لتطوير القطاع الطبي بالمدينة.

أبرمت كلية طب المرج اتفاقية تعاون مشترك مع مستشفى المرج التعليمي في مجال التدريب والشراكة وتبادل الخبرات الطبية والتعليمية للدراسة والتعليم الطبي السريري والمستمر لطلبة كلية الطب وأطباء مستشفى المرج وذلك في إطار متطلبات الاعتماد المؤسسي والدولي في مجال تبادل الخبرات الطبية. يأتي ذلك تنفيذا لاستراتيجية وزارة الصحة بالحكومة الليبية لإصلاح النظام الصحي من خلال تحقيق الأهداف طويلة

ليبيا أكبر مستورد أفريقي للسلع المصرية خلال الربع الأول من 2023



أظهر أحدث تقرير صادر عن الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات المصرية، تصدر ليبيا لقائمة الدول الأفريقية المستقبلية للصادرات المصرية بقيمة 317 مليون دولار. وسجل حجم التبادل التجاري بين مصر وأسواق القارة الأفريقية نحو 2.11 مليار دولار خلال الربع الأول من العام الجاري 2023، إذ بلغت قيمة الصادرات السلعية المصرية إلى القارة 1.6 مليار دولار، فيما بلغت الواردات نحو 506 ملايين دولار. وأوضح التقرير أن أبرز القطاعات التي شكلت هيكل الصادرات المصرية إلى قارة إفريقيا خلال الربع الأول من العام الجاري، تضمنت مواد البناء بقيمة 422 مليون دولار، والمنتجات الكيماوية والأسمدة بـ 358 مليون دولار، والصناعات الغذائية بـ 242 مليون دولار، والسلع الهندسية والإلكترونية بقيمة 185 مليون دولار.

كما شملت القائمة الصناعات الطبية بقيمة 103 ملايين دولار، والطباعة والتغليف والورق والكتب والمصنوعات الفنية بـ 98 مليون دولار، والحاصلات الزراعية بقيمة 80 مليون دولار، والغزل والمنسوجات بـ 47 مليون دولار، والأثاث بـ 24 مليون دولار، والمفروشات بـ 18 مليون دولار، والملابس الجاهزة بقيمة 15 مليون دولار، والصناعات اليدوية بـ 14 مليون دولار.

تعيين "فؤاد بالرحيم" رئيساً لشركة البريقة لتسويق النفط



أعادت المؤسسة الوطنية للنفط تشكيل لجنة إدارة شركة البريقة لتسويق النفط وأصدر مجلس إدارة المؤسسة أمس الأحد القرار رقم (91) لسنة 2023، بتسمية " فؤاد على محمد بالرحيم" رئيساً جديداً لإدارة الشركة، وعضوية (مصطفى بلقاسم عون، وفرج محمد الجعدي، وعبدالرحمن عبدالسلام حسن، وميلاد عبدالله ميلاد).

المركزي يكشف حجم إنفاق وإيرادات الدولة خلال الأشهر الأربعة الأولى من العام الجاري

دينار، وباب النفقات التسييرية 1.7 مليار، وباب الدعم 4 مليارات، وباب التنمية 915 مليون، بينما كان باب الطوارئ صفر. وأشار البيان، إلى أن إنفاق مجلس النواب والجهات التابعة له تجاوزت 374 مليون دينار، والمجلس الأعلى للدولة 13 مليون، والمجلس الرئاسي والجهات التابعة 204 مليون، وحكومة الوحدة الوطنية 636 مليون دينار.



10.3 مليار دينار وبين المركزي أن إيرادات الضرائب بلغت 279 مليوناً، بينما بلغت إيرادات الجمارك 59 مليون، وأن إيرادات الاتصالات 150 مليون دينار.

وذكر المركزي أن إيرادات بيع النفط بلغت 19.1 مليار دينار، وإتاوات النفط بلغت 1.7 مليار، بينما بلغت إتاوات النفط عن السنوات السابقة

أعلن مصرف ليبيا المركزي أن إجمالي الإيرادات خلال الأشهر الأربعة الأولى من العام الجاري بلغت 31.9 مليار دينار، وأن إجمالي الإنفاق بلغ 24.9 مليار دينار. وأوضح المصرف المركزي في بيان، أن الإيرادات الموردة إليه من النقد الأجنبي خلال ذات الفترة 6.3 مليار دولار، وأن إجمالي الاستخدامات والالتزامات القائمة بلغت 15.1 مليار

بن قدرة يعلن عودة مجمع رأس لانوف الصناعي للعمل

مراحل التشغيل لهذا المجمع الذي توقف لسنوات طويلة عن العمل. وأضاف بن قدرة حسبما نقلت عنه المؤسسة على صفحتها بفيس بوك أن المجمع سيعمل بطاقة لا تقل عن 70 بالمئة يتم رفعها تدريجياً إلى غاية أن يصل إلى طاقته التشغيلية بالكامل خلال الأيام القادمة.

أعلن رئيس مجلس إدارة المؤسسة الوطنية للنفط فرحات بن قدرة أن مجمع رأس لانوف الصناعي عاد للعمل بعد توقف دام 12 عاماً. وقال بن قدرة إنه بجهد كبير وبمزم وتصميم وبأيادي ليبية استكملت صيانة وحدات مجمع رأس لانوف الصناعي، لتبدأ اليوم أول



بجهد كبير وبمزم وتصميم وبأيادي ليبية استكملت صيانة وحدات مجمع رأس لانوف الصناعي، لتبدأ اليوم أول مراحل التشغيل لهذا المجمع بعد توقف دام لـ 12 عاماً. سيعمل المجمع بطاقة لا تقل عن 70% يتم رفعها تدريجياً إلى غاية أن يصل إلى طاقته التشغيلية بالكامل خلال الأيام القادمة.

المؤسسة الوطنية للنفط تعلن عن اكتشاف نفطي جديد في حوض غدامس

الإعلان عن اكتشاف نفطي جديد بالبرق الاستكشافية (و/82-4) حوض غدامس / ليبيا

شركة تانفت للنفط فرع ليبيا والمشتغل لمنطقة العقد 82/4 كطرف ثاني والمرتبطة مع المؤسسة الوطنية للنفط في ليبيا باتفاقية إستكشاف ومقاسمة إنتاج (إيسا) والموقعة في ديسمبر 2005م. تعلن عن إكتشاف نفطي جديد بمنطقة العقد 82/04 والواقعة بحوض غدامس وذلك بحفرها واختبار البئر الاستكشافية و(4-82/F1).

تم حفر البئر الاستكشافية على عمق إجمالي يبلغ 8.500 قدم وتقع على بعد حوالي 330 كم جنوب طرابلس.

معدل التدفق المحقق هو 1.870 برميل نفط يومياً من الحجر الرملي الديفوني والأوردوفيشي من خلال حجم خائق معين وفقاً للتشريحات الليبية.

يمثل هذا البئر الاكتشاف الثالث لنشاط الاستكشاف للشركة في منطقة العقد 82/04.

قامت شركة تانفت (TATNEFT) بحفر هذه البئر كمشتغل تحت اتفاقية "EPSA IV" مع المؤسسة الوطنية للنفط (NOC) في ليبيا. مع توزيع حصة الفائدة على النحو التالي:

حصة الطرف الأول (المؤسسة الوطنية للنفط - ليبيا (NOC))	89.5%
حصة الطرف الثاني (شركة تانفت المشتغل (TATNEFT))	10.5%

وأوضحت المؤسسة أن معدل التدفق المحقق هو 1,870 برميل نفط يومياً من الحجر الرملي الديفوني والأوردوفيشي من خلال حجم خائق معين وفقاً للتشريحات الليبية. وأضافت أنه حسب الاتفاقية فإن حصة الطرف الأول المؤسسة الوطنية للنفط - ليبيا (NOC) 89.5%، وحصة الطرف الثاني شركة تانفت (TATNEFT) المشتغل 10.5%

أعلنت المؤسسة الوطنية للنفط، يوم الأربعاء الماضي عن اكتشاف نفطي جديد في حوض غدامس. وقالت المؤسسة في منشور لها إن شركة تانفت للنفط فرع ليبيا والمشتغل لمنطقة العقد 4/82 كطرف ثاني، أعلنت اكتشاف نفطي جديد بمنطقة العقد 04/82 والواقعة بحوض غدامس وذلك بحفرها واختبار البئر الاستكشافية و(4-82/F1)، على عمق إجمالي يبلغ 8,500 قدم.

رئاسة الرقابة الإدارية تصدر قرار

للتحقيق فيما يتداول عن اختراق بيانات شركة هاتف ليبيا



ليبيا للهاتف المحمول
LIBYANA MOBILE PHONE

أصدرت رئاسة هيئة الرقابة الإدارية قرار، باتخاذ الإجراءات اللازمة للتأكد والتحقق مما يُتداول عبر وسائل الإعلام، من اختراق قواعد البيانات المالية والمحاسبية وغيرها لشركة ليبيا للهاتف المحمول. ونص قرار رئاسة الهيئة على مراجعة نظام الحماية الرقمية الشاملة للشركة، واتخاذ كافة الإجراءات القانونية حيال ما تسفر عنه نتائج المتابعة وفقاً

لأحكام قانون إنشاء الهيئة رقم (20) لسنة 2013م، وتعديليته ولائحته التنفيذية. وكانت العديد من المواقع الإلكترونية وصفحات التواصل الاجتماعي، قد تناقلت أنباء عن اختراق قراصنة (هكر) لشبكة وبيانات شركة ليبيا للهاتف المحمول، وهو ما أثار مخاوف لدى زبائن الشركة من سرقة وتداول بياناتهم الشخصية.

لدواعي المصلحة العامة

عميد بلدية الأبيار يقرر نقل الآليات الثقيلة خارج الأحياء السكنية



الأمنية: مديرية أمن الأبيار وجهاز الأمن الداخلي فرع الأبيار وجهاز الحرس ومكتب التعدين وجهاز الدعم المركزي ومكتب الترخيص وإدارة الاصحاح البيئي بالبلدية.

القريبة من تواجد الآليات التي تسببت بإثارة الغبار والأتربة وتهالك الطرق. جاء ذلك خلال اجتماع موسع عقده عميد البلدية خلال اليومين الماضيين مع أعضاء الهيئة العامة للتعدين واللجنة المكلفة من الإدارة العامة للتعدين بالصناعات وطرح ملف الآليات الثقيلة (الكسارات) بحضور الجهات

قرر عميد بلدية الأبيار محمد ربيش وقف عمل بعض الآليات الثقيلة (الكسارات) المتواجدة بالقرب من الأحياء السكنية ونقلها خارج الأحياء السكنية ومنع مرور الشاحنات داخل المدينة حفاظاً على صحة المواطنين ولدواعي المصلحة العامة وذلك تجاوباً مع شكاوى سكان بعض الأحياء السكنية

رئيس المجلس التسييري لبلدية البيضاء: نعمل على حل كافة المختنقات



اطلع رئيس المجلس التسييري لبلدية البيضاء السيد المهدي مفتاح احفتر على المشاكل التي تعاني منها البلدية والمتمثلة في النظافة العامة وإنارة المدينة وحفر وصيانة الابار لتوفير المياه وصولاً للزيارات التفقدية المؤسسات الخدمية والأمنية بالمدينة.

حيث أجرى رئيس المجلس التسييري زيارة إلى مقر السكن الداخلي الخاص بالطلبة سابقاً والذي اتخذ عدد من المواطنين سكن لهم واستمع خلال الزيارة لمطالبهم.

وأكد خلال الزيارة علي اهتمام البلدية بكافة الأحياء السكنية داخل نطاق البلدية و توفير حياة كريمة للمواطن مضيفاً بأنه سوف يسخر كافة الجهود وفقاً للإمكانات المتاحة لحل كافة الازمات والمختنقات مما يساهم في خلق جيل قوى نفسياً وبدنياً ويعمق لديه قيم الانتماء وهو الشعار الذي تحمله مدينة البيضاء معاً "بناء الإنسان قبل المكان"

وأصدر احفتر خلال الزيارة تعليماته المباشرة بإجراء حملة نظافة واسعة داخل المساكن بما يعرف (بداخلي الجامعة) وصيانة الصرف الصحي والعمل علي إنشاء ملعب صغير للأطفال متعهداً بإيصال صوتهم لكافة الجهات المختصة بالدولة لتوفير سكن لائقاً لهم .

لافتاً إلى أن من أولويات اللجنة التسييرية حل كافة المختنقات والعمل على جاهزية كافة المنشآت والقطاعات الخدمية لتسهيل سرعة تقديم الخدمات للمواطنين وسوف يتحقق ذلك بتكامل جهود كافة القطاعات الحكومية ذات العلاقة مع البلدية لحل المختنقات مشدداً على أهمية الالتزام بالشفافية والوضوح وإطلاع الجميع على مستجدات الوضع داخل نطاق بلدية البيضاء .

وليد الصاهوب يجري زيارة لمشروع استكمال الطريق الرابط بين مدينة المرج ومنطقة بوتراية



جدير بالذكر أن المشروع يختصر على المواطنين طول المسافة بين مدينة المرج ومنطقة بوتراية التي تبعد عن مدينة المرج حوالي (55 كم) وأن انجاز هذا المشروع سيعمل على تقريب المسافة إلى حوالي (14 كم).

الشرقية وذلك لمتابعة مراحل العمل بالمشروع. حيث باشرت الشركة المنفذة للمشروع في فرش طبقة الأساس الحبيبي بعد الانتهاء من إزالة الشوائب والعوائق لتقوم بأعمال الرصف .

قام السيد عميد بلدية المرج وليد صلهوب بزيارة ميدانية لمشروع استكمال الطريق الرابط بين مدينة المرج ومنطقة بوتراية (لسلس) بطول 6 كم والذي تم توقيع عقده من قبل جهاز تنفيذ مشروعات المواصلات بالمنطقة

انطلاق مشروع ساسو الزراعي لإنتاج أشجار الغابات والزينة ببلدية مصراتة



المسؤولية المجتمعية . ويمثل المشروع أهمية كبيرة في حماية المدينة من العوامل الجوية والتلوث البيئي وعلى أن يكون في المستقبل محمية طبيعية.

البلدي للإهتمام بالبيئة والغطاء النباتي تحت إشراف اللجنة الدائمة للتشجير بالبلدية وبالتنسيق مع مكتب الخدمات الزراعية مصراتة ودعماً من الشركة الليبية للحديد والصلب في إطار

باشرت بلدية مصراتة في الإعداد والتجهيز لأعمال التهيئة لتفعيل مشروع ساسو الزراعي والذي يستهدف إنتاج حوالي مليون شجرة غابات متنوعة وذلك في إطار مساعي المجلس



جولة تفتيشية لمديرية شؤون الاصحاح البيئي على بعض المختبرات بغريان



قام مفتشو مديرية شؤون الإصحاح البيئي ببلدية غريان بجولة تفتيشية داخل نطاق البلدية واستهدفت الجولة بعض المختبرات حيث اتخذ فريق التفتيش الصحي كافة الإجراءات بما يتعلق بالاشتراطات الصحية وإعداد تقرير مفصل وخصصت وزارة الحكم المحلي الرقم المجاني 1415

عمداء بلديات وادي الشاطئ والبوانيس يكرمون فريق القافلة الطبية الزائرة



كرم عمداء بلديات وادي الشاطئ والبوانيس وأعيان ومشايخ منطقة قيرة بالجنوب الليبي خلال اليومين الماضيين أطباء القافلة الطبية الزائرة المتواجدة بمستشفى اللواء محمد بن نائل وذلك خلال حفلًا تكريميًا لهم، ووزع على الفريق الطبي هدايا رمزية تعبيرًا وعرفانا من السادة العمداء للمجهودات التي قام بها الأطباء والمتمثلة في عمليات جراحية للعيون وعمليات منازير واستئصال مرارة وغيرها من الاستشارات الطبية للعظام والجلدية.



يأتي هذا العمل ضمن الأعمال التطوعية لهذه القوافل التي تزور الجنوب لتقديم خدماتها لأهالي المناطق التي تعاني من قلة الدعم بغية المساعدة في تخفيف الأعباء التي تقع على أطباء المنطقة الجنوبية.

جهاز الحرس البلدي جنزور يحذر من استغلال الفضاء العام



قام أعضاء فرع جهاز الحرس البلدي جنزور بحملة على مستغلي الفضاء العام والتعديلات العشوائية والشواغل التي تم إنشاؤها بالمخالفة للقانون داخل البلدية بدون أي تراخيص واجراءات قانونية وذلك بالتنسيق مع المجلس التسييري لبلدية جنزور، وستواصل الحملة طوال الفترة القادمة لمحاربة هذه الظواهر السلبية والتعديلات الغير قانونية على الفضاء العام. وحذر فرع جهاز الحرس البلدي جنزور أثناء قيامه بالحملة كافة أصحاب الأنشطة التجارية تحمل مسؤوليتهم والتعاون مع الجهاز وعدم مخالفة القوانين والتعدي على الفضاء العام بدون إجراءات قانونية معمول بها لأن الفضاء العام ملك عام يخص الدولة وجميع المواطنين.

يونسيف تستعد لإطلاق مبادرة (التطعيم حماية) ببلدية طبرق



استقبل عميد بلدية طبرق فرج بوالخطابية لجنة طبية من منظمة اليونيسيف بغية إطلاق حملة توعوية واسعة للتطعيم بالمدينة خلال الأيام المقبلة تحت شعار (التطعيم حماية). حيث قدمت اللجنة عددا من المطويات والشروحات الوافية بشأن أهداف هذه الحملة لتوعية المواطنين بأهميتها والتي تستهدف التطعيم ضد أحد الأمراض البسيطة التي ضمت إلى التطعيمات العامة. وأكد المجتمعون على أهمية هذه

بلدية سرت تفتتح فعاليات المؤتمر الثاني لجراحة الأوعية الدموية الطرفية



افتتح عميد بلدية سرت مختار المعداني رفقة مدير عام مستشفى ابن سينا التعليمي د. علي الجروشي فعاليات المؤتمر الليبي الثاني لجراحة الأوعية الدموية الطرفية ويوم سرت الأول لجراحة الأوعية الدموية تحت إشراف وتنظيم مستشفى بن سينا التعليمي بقاعة المرحوم الدكتور عبدالقادر العماري. حضر فعاليات المؤتمر عميد كلية الطب ورئيس اللجنة العلمية للمؤتمر وعدد من رؤساء الأقسام والاستشاريين والاختصاصيين بمستشفى بن سينا ومديرو مجمع العيادات ومركز الأورام سرت.



يوم ثقافي ليبي في معرض تونس الدولي للكتاب



وفي ختام اليوم الثقافي الليبي قامت إدارة معرض تونس الدولي للكتاب ورؤس اتحاد كتاب تونس مشرف النشاط الثقافي بالمعرض بتكريم كل من الاستاذ الدكتور خليفة صالح احواس والدكتور علي برهانة والدكتور الصديق بودوارة والاستاذ علي بن جابر والاستاذ عبدالله الكبير والكلاب التونسي البشير الجويني وذلك تقديرا لجهودهم ومشاركتهم في تنفيذ برنامج اليوم الثقافي الليبي بمعرض تونس الدولي للكتاب.

يذكر أن الأيام الثقافية الدولية تنظم في معرض تونس الدولي للكتاب تحت اشراف اتحاد كتاب تونس ووزارة الشؤون الثقافية التونسية.

حيث خصص يوم لكل دولة عربية او أجنبية مشاركة في المعرض لتقديم وعرض المشهد الثقافي في الدولة لرواد وزوار المعرض.

يشار أن رئيس اتحاد كتاب تونس وهو بصفته عضوا في اللجنة العليا المنظمة للمعرض ونائبا لمديرية المعرض كان له الدور الإيجابي في الاشراف على البرنامج الثقافي العام بالمعرض وعلى تنفيذ برنامج الأيام الدولية الثقافية بالمعرض بشكل خاص.

انتاج ونشر الكتاب الورقي كما تحدث عن الصعوبات القانونية وخاصة تخلف التشريعات المنظمة لحركة النشر وحماية الملكية الفكرية والتي صدرت في ستينات وسبعينيات القرن الماضي ولم يطالها التحديث او التعديل منذ ذلك رغم التطور الذي حصل في وسائل الطباعة والنشر وتحدث عن ما تواجهه صناعة الكتاب في ليبيا من بيروقراطية في اجراءات الدولة تؤدي إلى زيادة التكاليف وتأخر الاصدار مؤكدا أن وزارة الثقافة الليبية تحولت من دعم الكتاب الى محاربة الكتاب والنشر. وقدم الكاتب والناشط السياسي عبدالله الكبير مداخلته عن النشر الالكتروني وتأثيره على استمرار وجود الكتاب الورقي لن مؤكدا اعتقاده بأن الكتاب الورقي لن يختفى وسبستمر جنباً إلى جنب مع الكتاب الالكتروني مستدلاً على ذلك باستمرار الراديو رغم ظهور التلفزيون والسينما. وقد الكاتب التونسي البشير الجويني مداخلته عن ضرورة تقديم الحلول لأجل مستقبل النشر في المنطقة العربية. وتولى ادارة النقاش خلال فعاليات اليوم الثقافي الليبي الدكتور خليفة صالح احواس رئيس الرابطة العامة للأدباء والكتاب الليبيين.

خصصت إدارة معرض تونس الدولي للكتاب في دورته الـ 37 يوم الجمعة الموافق 5-5-2023 ليكون اليوم الثقافي الليالي ضمن برنامج الأيام الثقافية الدولية بمعرض تونس الدولي للكتاب. وأقيمت فعاليات اليوم الثقافي الليبي بقاعة منتدى وزارة الشؤون الثقافية التونسية بالمعرض

وضمن فعاليات اليوم الثقافي الليبي قدم الدكتور علي برهانة ورقة عن السخرية في ادب الصادق النهوم تناول فيها كتابات الكاتب الكبير الصادق النهوم الذي كان يعتمد السخرية فيما قدمه من ابداعي وذلك من بداية اختيار العنوان الذي بفضل سخريته يستفز القارئ ويحثه على متابعة النص حتى النهاية، كما تكون السخرية واضحة في اختيار اسماء ابطال قصصه وايضا في استخدام مصطلحات تعطي معنى مخالف لمعناها الظاهري.

وفي ثاني الفعاليات قدم الدكتور الصديق بودوارة عرض عن المجلات الثقافية العربية 'مجلة الليبي نموذجاً' حيث استعرض عدد من المجلات الثقافية الأجنبية والتي تواصل الصدور منذ سنوات تتجاوز القرن من الزمن مقارنا ذلك بمجلاتنا الثقافية التي نفرح لاستمرارها العشرات من السنوات بل ان بعضها قد لا يتجاوز السنة الأولى دون ان تطلبها موجة التوقف أو تأخر الاصدار في أحسن الظروف.

وفي ثالث الفعاليات كانت مشاركة الاستاذ علي بن جابر عن المعوقات والتحديات التي تواجه حركة نشر الكتاب في ليبيا موضعا أن هذه التحديات من ما يتعلق بالتقدم التقني والتكنولوجي وتأثير النشر الالكتروني واستخدام الانترنت على

عاصفة عين



■ بقلم: د. الناجي الحربي

الشاعر الصيدلاني عصام الفرجاني صاحب موهبة فطرية، واستعداده للشعر طبيعي لا تكلف فيه، حباه الله بذكاء، وبصيرة ثاقبة، ودقة ملاحظة بارعة، يلتقط حالات شعره من الواقع فيحيلها إلى قوافي راقصة.

ما من طبيب وصيدلاني أديب، إما شاعرا أو قاصدا.. أعرف الكثير منهم.. فعلى مستوى الوطن العربي يكفي الروائي يوسف إدريس مثالا، وعلى صعيد وطننا الكاتب الطبيب محمد المفتي، فلا غرابة أن الطبيب الذي يتعامل مع مرضاه بالمباضع والمشاريط وأدوات الجراحة التي نعرفها والتي لا نعرفها أن يكون مرهف الإحساس لين القلب فهو رحمة الله على الأرض. هذا هو عصام الفرجاني المتحصل على تراتب وجوائز ليبية وعربية لا مجال هنا لحصرها. إذن.. نستطيع أن نطلق على عصام شاعر الرقة واللين بما حصده من تقدير وإعجاب وثناء وإشادة على نطاق واسع.

يقول في قصيدته المعنونة (ب- عاصفة عين) والتي ضمنها بين دفتي ديوانه الأول (دعوني وشأنكم) يخاطب فيها فاطمة التي تعني له المرأة الأم والأخت والزوجة والحبوبة وترمز إلى الوطن الذي يحتوينا بدفء ترابه.

يا من إذا نظرت لا ينفع الحذر
ورمش عينيك لا يُبقي ولا يذر
أصبحت قلبي فلا تأتي وتعتذري
هل ينفع الميت من يأتيه يعتذر
وليت طرفك قبل القتل أنذرنا
لعلنا نتقي شرًا ونعتبر

والله لا يبالي قوما بعاصفة
إلا إذا ما حلت من قبلها النذر
لا تحسبي أبداً لحظيك فاتتني
قد غيرا قدري لا بل هما قدر
لولاك ما ذرفت عينايا ما ذرفت
كلا ولا عرفت عينايا ما السهر
أذقتني الهم أصنافا بمسيلة
في طرفها حور في طرفه حور
كم من شباب نضير العود أرقه
هذا الجمال فأودى عوده النضر
أسموك فاطمة يكفيك ذا شرفا
ومن لها اسمك بالزهراء تفتخر
أنت الهوى أبداً والناس قاطبة
مادمت حاضرة فالناس قد حضروا
يقول لي عاذلي: ما زلت تذكرها!
إن الهوى بدعة جاءت بها السير
فقلت يا عاذلي مهلا ومعدرة
تنهى كأن الذي قد جئت نكر!
أما علمت بأن الحب ذا قدر
وأني ذنب من العشاق يُغتفر
لو كنت يا عاذلي أبصرت فاطمة
لكن أدركت أن الحب ذا قدر
أما علمت بأن العمر فاطمة
أمسي ويومي غدي أيامي الآخر
والصبح فاطمة والليل فاطمة
فالشمس فاطمة أيضا هي القمر
فاجب لحسناء لو مررت على حجر
لكاد ينطق من عشق لها الحجر
كالأنس صورتها لكنها ملك
لا يخدعك ما تبدي لك الصور
كم أنزل الله في يوم ملائكة
وكان ألبسهم ما يلبس البشر!

فاطمة تتكرر في القصيدة من دون ملل، بل يجد القارئ الارتياح عند ورودها ويأمل أن تأتي في كل صدر وعجز من أبيات القصيدة ما يعني أن الرمزية قد وصلت إلى هدفها الذي صوب إليه الشاعر.

يمكن القول إن الشاعر عصام الفرجاني ينتمي إلى المدرسة الرومانسية، فيما يختلف معها في تمسكه بالقافية الواحدة ومحاظته على الوزن والموسيقا.. فالقصيدة عنده رغم قصر نفسها كائن حي تنهوى فيها الحدود بين داخل الذات وخارجها، فيرى في عناصرها سمات نفسه وأثار روحه..

كلية القانون بجامعة سرت تنظم مؤتمرها العلمي الخامس والنويري يستلم درع جائزة فؤاد حداد العربية للشعر العامي



أقيمت بكلية القانون جامعة سرت يوم الاربعاء الماضي الموافق 10-5-2023 فعاليات المؤتمر العلمي السنوي الخامس للكلية تحت عنوان (التشريعات المنظمة للاستثمارات في ليبيا.. الواقع والصعوبات).

وقال عميد كلية القانون بجامعة سرت ورئيس المؤتمر الاستاذ الدكتور "خليفة احواس" أن هذا المؤتمر ينعقد تحت شعار (نحو تطوير نظام قانوني يدعم الاستثمار ويحقق الاستقرار)، بمشاركة أساتذة القانون والاقتصاد والكلية الأخرى من مختلف الجامعات الليبية.

وأوضح "احواس" أن عدد البحوث المشاركة التي تم قبولها من اللجنة العلمية للمؤتمر عددها (14) بحثا مقدمة من أساتذة مختلف الجامعات الليبية بما فيه جامعة سرت

حداد العربية للشعر العامي في دروته الثانية والتي منحها له في وقت سابق من هذا العام من اتحاد الكتاب العرب في احتفال أقيم بالعاصمة المصرية القاهرة وأستلمها نيابة عنه الدكتور خليفة احواس.

وحضر حفل افتتاح المؤتمر العلمي الخامس لكلية القانون الشاعر الكبير أحمد النويري حيث قام الأستاذ الدكتور خليفة احواس رئيس الرابطة العامة للأدباء والكتاب الليبيين بتسليمه درع جائزة فؤاد

سوك راح

■ بقلم: علي المنصوري

لا أملك خزانة بمفتاح فكل أشيائي
أطمرها تحت فراشي. ذات يوم كانت
أمي ترتب فوضى غرفتي مستغلة عدم
وجودي، في تلك اللحظة، وعندما وصلت
لباب غرفتي، كنت قد سمعت أمي تحاول
تهجئة بعض الحروف لكنها لم تفلح...
وعند دخولي وجدتھا تمسك بقصاصة
صغيرة كانت قد وجدتھا حيث أنام،
وما إن رأنتي حتى طلبت مني قراءتها..
تشبثت بالورقة؛ فلأول مرة ستعلم أمي
بأنني كاتب، ولأول مرة أيضا ستسمع
شيئا من كتاباتي...
ابتلعت مرارة القصيدة، وألقيت بها
بلساني الرخو بين أحضان أمي.. ما إن
وصلت لنهاية القصيدة التي قلت فيها:
"لم يفلحوا بأن يأتوني بك ولو على هيئة
عطر".. حتى احتضنتني أمي بقوة وقالت
"سوك راح"...

وطن لا حلوى

■ بقلم: نسرين محيسن

أجلس أنا ورفيقي
نحتسي الغربة معاً
أحاول شم رائحة الوطن في كفه
نشتم الحدود والاستيطان
نبكي كل شوارع الوطن
التي لم نزرها
ننشد أناشيد التراث
نتحدث بحرية
لا يدركها لساننا الملتوي
ولا يفهمها أحد غيرنا
نلعن السياسة والقادة
ومشعلين الحرب ومنفذيها
نتحسس خريطة الوطن
التي نحفظها عن ظهر قلب
نرسم من دموعنا نهراً
يصل بنا إلى حضن الوطن
نلون شوارع المدينة
ونضيء أزقة الحي
ونركض للجارة
لنعلب معها
نقبل يد العجوز
ونعطي الحلوى
للإبائع ثم نسأله
هلا أعطينا بدلاً منها وطن؟

لا نكاد نعرفنا

■ بقلم: أمير الكردي

"إننا وبكل بساطة نتفاعل مع ما نمرُّ
به من فرح وحُزن، من تفاؤل وخيبات
..إلا أننا في نهاية الأمر نفضّل الرجوع
لهيئتنا التي اعتدناها واعتادها من
حولنا فينا، إننا لا نتمدد بالحرارة ولا
ننكمش بالبرودة..
بل في واقع الأمر نحن نتمدد
باللحظات التي نكون فيها سعداء
مُبتهجين، وننكمش بقطرة حزن تُسكب
في صميمنا، فترانا نتناثر، نتجزأ،
نتطاير، نشطر لقطع صغيرة .. رويدا
رويدا؛ حتى لا نكاد نعرفنا".

مساء الظلام

ومَزيجٍ مرَكَّبٍ
من سُكونٍ في جموحٍ
وكتلةٍ في هُلامٍ
أهو القفزُ فوقَ كأسٍ من البين؟
أم الرقصُ دونما أقدام؟
مرّ بي شارعٌ سريعٌ وألقى
كمشةً من وضاعة الأيام
حاملا مشعلَ الظلال
ولوّنّا ذاهبا عن تهيدة الرّسام

أزمةٌ في قراءة الليل
روحُ الليلِ أسمى من فكرةِ الإعْتامِ
هو لا أن أمتدّ فيه سباتاً
إنما أمدّ خيطَ القيامِ
هو إبحاءٌ
نظرةٌ
سَكَنَة
صحوٌ خفيفٌ
كضمةٍ عن هيام
أزمةٌ

النساء الناجيات

■ بقلم: منال بوشعالة

بين عصر الطماطم وتقطيع البصل
في البُقع الداكنة
التي يقتلن أصابعهن لازلتهما
في تلميع الزجاج
ورؤية وجوههن به
في إذابة أرجلهن كي يجعلن
العالم أبيض
ثم أسود
من جديد

يتعلمن صغيرات
كيف يتقنن دور المهرج
ينقلن ستة كرات بين أيديهن
دون أن تسقط منهن واحدة
كي لا يُصبحن فاشلات
أولئك النساء
باعجوبة ناجيات

على موت نملة
أو مشهد خيانة في مسلسلهنّ
المفضل
يشبهن السماء
كلما نزل المطر
ينصتن لأجسادهنّ بهدوء
ثم يمشين على خطاه

يساقطن باكرا
عقولهنّ، قلبهنّ، أجسادهنّ
لرجال جعلوا منهنّ لجوء
ثم يهبن ما تبقى
لأولادهن
وللطبيعة
هكذا يذبلن النساء
وبصورة سريعة

يتسلين في سلة خضار

النساء يعرفن كيف يمتن جيداً
يبتلعن رجلاً سخيفاً
ليستقرن بداخلهن
ثم يبدأ المغص

يكثرن من أمانيهنّ السعيدة
ورومانسيتهنّ الحالمة
من خيالهن الذي يصور لهن
أرجوحة في السماء
ووثوقهنّ بطرف الثوب أن لا يُعثرهن
من ركوضهنّ الطويل
واتكأتهنّ على ظل الرجال
بينما ظلّهنّ في الريح

يرتدين الحداد على أنفسهن
على أظافرهنّ المكسورة
حلقهنّ الضائع
وحبة استقرت وسط وجههن

هذيان مشاعر

■ بقلم: وصال جمال

ابتعد عنها إلّ تصقّ ظهْرُها بالحائط راح ينظرُ
إليها بخوفٍ وفرحٍ ليستْ هذه نور التي عهدَها
ليستْ نورٌ ألتى كانت قبلَ أربعِ سنواتٍ ،، نور
تلك كانتْ، طيبة، عطوفة، هادئةٌ ، جبانة
أمّا هذه فهي نور أخرى هو كان سببا في أن
تُصبح هكذا
رفع كفيه محاولاً تهدئتها قال:
— كما تريدِين لن أقترب منك ولنْ أَلعب دور
الزوج ولنْ يُخاطب لسانِي لسانك ،، حتى
ترغبِين أنتِ والآنْ إنْهضي أغسلي وجهك
وبدلي ثيابك ونامي لعلْهُ يُميدك قليلا
لَمْ تُكلفِ نفسها عناءَ الرّد عليه قامتْ وهي
تجرُ فُستانَها الذي يفوقُ وزنها ،دلّفتْ للغرفة
وأقفلتها و إرتمت على الفراش وبدأتْ شهْقاتِها
في عزفِ موسيقي صاخبة أشبه بحفلِ تأبين
،، تركتِ العِنانَ لنحيبِها أفسحتْ له المَجال
ليُخرجَ من قَمقم الحُزنِ والغضبِ والشوقِ و
الخدلان ...
بعد أنْ أعيَها التعبُ نهضتْ و غسّلت وجهها
وتوضّأت صلتْ ركعاتِ بدونِ حسابان ودعّت الله
أنْ يمدّها بالقوة لخوضِ هذه الحربِ الشعواءِ
،، وقفتْ أمامِ النافذةِ وجهتْ نظرها للأسفل
صوبَ الحديقةِ حيثْ توجدُ تلكِ الخيمة التي
بدأ كل شيءٍ منها تنفستْ الصُعداءِ وبدأتْ
ذاكرتها في إجتراء الماضي....
قبل أربعِ سنواتِ وأثناء زفافِ فرحِ أختِ نور
بدأتِ الحكايةِ منْ هناك حيثْ كانتِ نور وبِاقِي
بناتِ العائلةِ يُحضرنِ الخيمةَ لإستقبالِ أهلِ
العريسِ منْ أجلِ ليلةِ (النجمة) مع أنه لا
داعي لكلِ ذلكِ فالعريسِ ابنُ عمِّها ولكن لَمْ
يُرد أنْ يُنقصَ على فرحِ شيءٍ أرادتْ عرسُ

أغلق الباب عليهما داسبت قدميها أرض
البيت التي لم تتخيل يوما بأنها ستعيش
فيه، بيت كان أغلى البيوت على قلبها نامت
ليالي عديدة فيه، ضحكّت من قلبها أحبّت و
إنحبت في هذا البيت ولكن أنّ تدلفه اليوم
لتكون صاحبتة الثانية فهذا أمر يفوق طاقتها
،، إرتمت بثقلها على أول أريكة وجدتھا قبالتها
أخفضت عيناها وراحت تنظر لخاتم زواجها
و للحنة التي خُصبت يداها ،، جلست عروس
بدون قلب وروح ،، فستانها الأبيض ، طرحتها
البِرقاة ،، الأضواء الخافته كل شيء من
حولها يذكركها بوجعها و ألمها ،،
وضع المفاتيح على المنضدة الصغيرة إقترب
منها بهدوء،، إنتفض جسدها قامت من
مقعدها تراجمت خطوات للخلف ونظرت
له بغضب وعيناها تذرف الدم لا الدمع ،،
بصوت باكي مرتدى ثوب الشجاعة قالت له:
— إياك أن تفكر في الإقتراب مني يا عمر
أحذرك

بدأ جبينه يتصبّب عرقاً أخرج منديلاً من
جيب بنطاله و إزدرر ريقه حاول تهدئتها
فقال:
— هوني عليك يا نور إهدئي لتتحدث كراشدين
فهقعت على جملته الأخيرة وقالت:
—راشدين؟نحن! الآن تذكرت بأنك راشد وكبير
،، اسمع يا عمر هو تنبيه ، تحذير، تهديد،
أسميه ما شئت ،، حذاري أن تصدق هذه
الكذبة ولا تفكر بأن تتقمس دور الزوج المحب
وتذكر بأنني وافقت على الزواج منك لأجل أختي
و ذكراها ولأجل إبنتها ،، أنا وألله أحب على
الموت و أن ترهق روحي على أن أتزوج بك..

أحذرك
— هوني عليك يا نور إهدئي لتتحدث كراشدين
فهقعت على جملته الأخيرة وقالت:
—راشدين؟نحن! الآن تذكرت بأنك راشد وكبير
،، اسمع يا عمر هو تنبيه ، تحذير، تهديد،
أسميه ما شئت ،، حذاري أن تصدق هذه
الكذبة ولا تفكر بأن تتقمس دور الزوج المحب
وتذكر بأنني وافقت على الزواج منك لأجل أختي
و ذكراها ولأجل إبنتها ،، أنا وألله أحب على
الموت و أن ترهق روحي على أن أتزوج بك..

غناوي وشتاوي على العزم

عزوم من عزومي خيبر

القي عزيز ونسيني بهن

فارج بالعزم اللي درته

جوني لولاف وودرتة

طرو عزيز دارن يوم

فرقت عزومنا ثاريتنا

يا عيني عزومك ريتيهن

ما تعبي بالحيل عليهن

عزومي ان كان تريد الحق

كي يطرخوا لولاف يرق

عزم العين قوي نحسابه

نين احذاه طرو غيابه

عزم العين مغير شجاعة

ما تحمل فرقاهم ساعة

اما عزيز والا عزم

دعاي لك يا الله جيبي

لاني عزم لاني نوم

خلوني غوالي هكذي

علي نين تاق عزيز

العزم دت روي دايره

من روائع الشعر الشعبي لا تغربك صحبة أن راق الحال

■ شعر: محمد عبدالقادر بوحويش

ولا تخدعك دنيا أن حلت بسابها
والدنيا تخونك وين ما تعب سابها
غسرة و ياما غسرت بأحب سابها
غيروين ما ترزي قوي منشابها
الدنيا قديمة كايده لسابها
لا يغربك م الناس زوق أشوابها
ولا خير يثمر في صحاري أجدابها
لا يفيد نوم ولا أيجيب أعتابها
ونس همها بالمال تملئ جرابها
أطوي أسرارك في صفاحي كتابها
ولا كلسها تطلعن بغسر أحرابها
أبرق خاطرك من زينها وطيابها
ويحيد ذرا الكبد روق وجابها
وساعة الكربة ما تفوت أصحابها
من عزة النفس ومن عصرها أتهابها
مغير كلمة للناس عقلي جابها
أن زادن أحموله م الحياة وأتعابها
وأوقات تبرك ع السوطا بأركابها
بيده حكم بأزاقها وأرقابها
لا تدم خلق الله لا تغتتابها
دير خير في الدنيا تنال ثوابها
الموت وين ما تسفى عليك ترابها
للي أمسير بالرياح سحابها
ويغسر ذنوب النفس يوم أحسابها

لا تغربك صحبة أن راق الحال
الصاحب يهونك وين وقتك مال
والدنيا قديمة ما عليها سوال
أن كان هي عطاطك خيرها هيال
وكم دلعي لعب عليها وشال
وأختار صاحبك زاه التريس أفعال
هناك ناس ما منها الخير اتشال
وكي ما الشراب أيفوت ما الغريال
وهناك ناس حسدية وناس أبخال
أكتم أسرارك ما لحد تنقشال
ولا نطقولك ما في الحياة رجبال
هناك ناس صاحبتهم زها للبال
أيشيلوا علي قلبك حمول أثقال
بيض في النوايا والعمل والفال
ما ينحنوا للوقت كي الجبال
ولا لي طسمع م الناس قسولت قبال
أحمول صاحبك خلك ألهن شيال
أوقاتا أينوضن بالحمول جمال
وعلي ما خلق مولك لا اتعمال
لا تخون لا تغتتن ولا تحتال
المولى يتقبل توبتك مازال
لا عد أيجييرك لا ذهب لا مال
وأختام الكلام دماء وأبتعال
أن يختم علينا بخير في الاعمال

الثوب الليبي الأصل

الجرد

هو اللباس التقليدي الشعبي الليبي هو الرداء الذي يلبسه الرجال وقد تميز به الليبيون من قديم الزمان ومازال إلى وقتنا هذا يمتاز به أهل ليبيا ويلبسونه في مناسباتهم الدينية والقومية حتى خارج البلد كزي وطني يختص بهم دون غيرهم ويكتسب هذا الزي عندهم نوعاً من التميز الواضح بين أنماط الأزياء الأخرى. وهو الرداء الذي ارتبط بفترة الجهاد الليبي حيث اعتقل وأعدم رمز الجهاد الليبي (عمر المختار) وهو يرتدي هذا الزي.

ومعنى كلمة الجرد باللغة العربية الفصحى الثوب القديم ويقال أنه سمي بذلك لعدم احتوائه على أكمام ورقبة كذلك يسمى في المنطقة الغربية بالحوالي

والحوالي هنا جاءت من منطلق أن الشخص يقوم بلفه حول جسمه وقيل أيضاً أنه ترجع تسمية الجرد إلى العباءات التي يظهر عليها علامات القدم كانتهاء فرائها (الجرد) - من الفعل (يجرد) أي أصبح مجرداً من وبر الصوف وأفضل أنواع الجرد هو الجرد الجبالي والذي يصنع في مناطق الجبل الغربي بصفة عامة وسمي بالجبالي نسبة إلى الأمازيغ البربر الجباليين

والحوالي أو الجرد هو عبارة عن قطعة قماش كبيرة (5 * 4م) تنسج من صوف الغنم، وغالباً مايكون الحولي أبيض

اللون، أما البني فنادر. وبعض النساء تتخذة مقصياً بالأسود أو البني وتتأرجح الجودة والسعر بين ماهو مصنوع من خيوط بنعومة الخيش، وبين النماذج المصنوعة من صوف نخين. ويكون بلونين الأبيض وهو السائد والبني ويطلق عليه عباءة. ويطلق عليه أحياناً (حولي) ويرجع ذلك إلى فترة اعدادة التي تستغرق سنة كاملة: تبدأ باختيار الصوف المناسب وتنقيته من الشوائب ثم غزل الصوف يدوياً ثم نسجه يدوياً.

ويرجع اصل هذا الزي إلى عصور موغلة في القدم وفيه تشابه مع الزي الذي كان يرتديه نبلاء روما. وفي جبل نفوسة يستعمل الرجل عباءته في السفر: لباساً، وفراشاً، وغطاء، وخيمة عند اشتداد الهجير، وكذلك قد يستعمل جرده، كحبل لسحب الماء من مواجل السبيل.

أنواعه

(1) أبيض: و يصنع من الصوف البيضاء الثقيلة، يلبس في الشتاء، تزين أطرافه رقيعات صغيرة الحجم، وتستعمل في الأيام العادية والأفراح وكذلك في الماتم.

(2) عباءة بنية: وتصنع من الصوف الثقيلة البنية تلبس في الشتاء، وهي بدون حواشي زخرفية، ولكن في حافتيها خطان أبيضان. وهي لا تلبس في الأفراح ولا الماتم.

(3) عباءة حمراء: ويسري عليها مايسري على سابقتها، ما عدى أن البعض يتشائم من صنعاتها ولبسها.

(4) أخماسي: وهي عباءة بيضاء من الصوف الخفيف لاستعمالها في الصيف وتزين أطرافها زخارف رقيقة صغيرة الحجم، تلبس في الأفراح وفي الماتم. المقنى لا تستعمله إلا الفتاة المقبلة على الزواج فهو علامة اجتماعية فارقة ويلبس في المناسبات. المقنى يصنع بعباءة بنية قائمة وليست بيضاء. - أخماسي / عباءة بيضاء وفيها حواشي صغيرة " تقيقاز " وهي تلبس في الفرح والماتم.

وتشتهر بعض المناطق في ليبيا بحياكة الحولي: (الحوالي الجبالي) يحاك في الجبل وفي نالوت خاصة من الصوف المغزول محلياً وكان هذا النوع أكثر الحوالي بياضاً في إنتاج ليبيا وذلك لأن الصوف كان يبيض باستعمال الجبس المخفف بالماء وكان مقياس الحولي الجبالي حوالى 16 قدماً في خمسة أقدام

(والعبي الجبالية)

وهي من النوع الثقيل كانت تصنع من الصوف المغزول محلياً بواسطة الأنوال العمودية وكانت النساء يقمن بحياكتها خاصة في منطقة مصراتة .

طرق اللباس

يلبس الرجال العباءة الصوفية بطرق

كثيرة ومتعددة وكل شخص له مطلق الحرية في طريقة لبسه لجرده بالكيفية التي تناسبه وهذا بعد أن يراعى الأحوال الجوية وطبعاً هذا في الظروف العادية أما في أوقات العمل أو الظروف الجوية القاسية يصبح الرجل ملزم بأن يلبس عباءته بطريقة معينة. ويقضي الرجال وقت طويل في نظفها وتعديلها ووضعها على الرأس مرة وأخرى على الكتف.

يلف الحولي على أغلب أطراف الجسد حيث تتم بتمرير أحد أطرافه المتقدمة من تحت الإبط ليلتقي بالطرف المتدلي منه على الكتف والتحامها في ربطة على الصدر من الجهة اليسرى (تكامية الجرد). موضع ربطة الحولي الليبي (التكامية) على الجهة اليسرى من الصدر وتأخذ هذه الربطة شكلاً مكوراً صغيراً لا يتجاوز حجمها في الغالب على حبة من ثمار المشمش المتوسطة الحجم.

العبروق

العبروق عبارة عن غطاء للرأس ويلف الجزء الأخير حول الرقبة وهو عبارة عن شال طويل يبلغ طوله حوالي 4 أمتار وعرضه 65 سم ولازال حرفي طرابلس يقومون بصناعتها وتتميز هذه الأنسجة بكثرة الزخارف. ولية أنسجة خاصة تسمى أنسجة نول العبروق. وفي الشرق الليبي عرفت لبسة كاملة باسم العبروق وهي اللبسة.

نمشيله ونا ممطور

رد الشاعر عبد السلام بو جلوي علي الغنائي عيسى مختار وهذا نوع من الشعر يسمى ضمة قشه بالغناوه

نمشيله ونا ممطور
شكيع برق في دار القدم
يمشي شوره
دليلي ويهلب تمتي ممطوره
شكيع برق حكرناه بين اديوره
أوهام عازات عليه
رود خاطري فيهن برم
انهفت الدار النفس ميش صبوره
وانظار سامرات الليل
نهاهن وما فيهن حكم
ايجول شورها حتي وهي امجوره
أخشوشه عليه صعيب
عرب اشداد داروها حرم
انظاري صافن
شكيع برق في موكر الماضي شافن
طالبات ودياري غافن عافن
تهأين الهن غيطان
اسماح في امواهم العلم
ولا عليه يلماتن ولا يتكافن
ربيع في معالي لرض
بعيد عن مساريح الغلم
حتي وهو جفاف بنظرته يشافن
بابال برق شافن فيه
يظاوا تهأيلهن عزم
نمشيله ونا ممطور
شكيع برق في دار القدم

وزير الداخلية يبحث مع رئيس جهاز البحث الجنائي آليات عمل الجهاز في الحفاظ على استتباب الأمن



بحث وزير الداخلية بالحكومة الليبية اللواء عصام أبوزربية مع رئيس جهاز البحث الجنائي اللواء صلاح هويدي خلال اليومين الماضيين الآليات التي يجب العمل بها للحفاظ على الأمن والنظام العام وحماية المجتمع من الأنشطة الإجرامية والمخدرات.

وناقش اللواء الهويدي التعاون الأمني المشترك بين جهاز البحث الجنائي وفروعه وبقية الأجهزة الأمنية لمكافحة الظواهر السلبية مستعرضاً الأوضاع الأمنية والمشاكل والصعوبات التي تواجه الجهاز وفروعه ووضع الحلول لها.

واستمع الوزير خلال اللقاء إلى ملاحظات واقتراحات الحاضرين لحلحلة بعض المشاكل والصعوبات التي تواجه سير العمل الأمني.

استيقاف أمني يسفر عن ضبط أجانب يقودون مركبات بدون إجراءات قانونية



أسفر استيقاف أمني قام به مركز شرطة الحداثق بمدينة بنغازي في نطاق اختصاصه من ضبط مهاجرين غير شرعيين وعدد من الأجانب يقودون مركبات بدون إجراءات قانونية تثبت ملكيتهم لها حيث تم إحالتهم إلى قسم المرور والتراخيص وتسليمهم لجهات الاختصاص.

يأتي الاستيقاف بناءً على تعليمات رئيس المركز العميد رمضان الزاوي بضبط المركبات التي يقودها أجانب دون إجراءات قانونية وذات زجاج معتم والمخالفة لقانون المرور وضبط المهاجرين غير الشرعيين.

خلال 24 ساعة مركز شرطة رأس أعبدة يسترجع مركبة مسروقة



الأشخاص وتم الانتقال به إلى المركز واتخاذ كافة الإجراءات واحالتها إلى النيابة العامة.

السلام وشبنة وتم إنتقال أعضاء التحريات لعين المكان وضبط المركبة المطلوبة على متنها أحد

وعقب التحري والبحث وردت معلومات لأعضاء التحريات بتجوال المركبة ما بين منطقتي حي

تمكن مركز شرطة رأس أعبدة من استرجاع مركبة مسروقة خلال 24 ساعة من البلاغ المقدم عنها في المركز من مالكها ضد مجهول بسرقة مركبته نوع هيونداي شاحنة صغيرة بيضاء اللون (كتر).

من جانبه أصدر رئيس المركز العميد إسماعيل إبراهيم تعليماته الفورية لأعضاء التحريات بالبحث والتحري بجمع أكبر قدر من المعلومات

ومراجعة كاميرات المراقبة إن وجدت بالمكان والتعميم على المركبة.

قسم الشرطة النسائية بنغازي

يطلق حملة أمنية لمتابعة الإجراءات القانونية للمركبات



معدنية لكي يتم تسهيل عمل الخدمات التي تقدمها الشرطة النسائية خاصة الأعمال التي تتطلب تواجد للنصر النسائي.

على أوراق المركبات وإتمام إجراءاتها القانونية وإزالة تعقيم الزجاج. وتستهدف الحملة إزالة تعقيم الزجاج وضبط المركبات التي لا تحمل لوحات

أطلق قسم الشرطة النسائية خلال اليومين الماضيين حملة أمنية مرورية تنفيذاً لتعليمات مدير أمن بنغازي اللواء نوري الساعدي تستهدف الكشف

سرق مبلغ 12.500 دينار من منزل عمه واتهم عمال الصيانة بالسرقة



من مواليد 2008 وتم العثور على المبلغ مدفوناً داخل منزل الشاكي تحت الرمال بإحدى الغرف قيد الصيانة وتم الانتقال به إلى المركز واتخذت كافة الإجراءات القانونية حيالهم وأحيل جميع الأطراف الموقوفون إلى النيابة العامة لاستكمال باقي الإجراءات.

إلى المركز وبلاستدلال معهم أنكروا ما نسب إليهم وبسؤال ابن شقيق الشاكي تبين أنه يدعى ج.ع.ج من مواليد 2008 ظهر عليه علامات الارتباك وعدم المصادقية في أقواله وأفاد أن المبلغ المسروق قد تم دفنه بمنزل عمه وتم انتقال أعضاء التحريات رفقة المدعو ج.ع.ج

المبلغ وعلى الفور أصدر السيد رئيس مركز شرطة العروبة المقدم جادالله ماضي تعليماته بالبحث والتحري وضبط المطلوبين وإحضار ابن شقيق الشاكي كونه يُعد شاهداً على الواقعة.

اعترافات متلعثمة
تم إنتقال أعضاء التحريات وإحضار المطلوبين الثلاثة

ألقى مركز شرطة العروبة بمدينة بنغازي القبض على شخص قام بسرقة مبلغ مالي من منزل عمه يبلغ 12.500 دينار بعد أن قام السارق باتهام عمالة كانت تجري أعمال صيانة لمنزل عمه.

حيثيات عملية السرقة
جاءت عملية القبض على السارق استجابة لشكاوى مواطن تقدم بها لمركز شرطة العروبة ضد مجهول قد قام بسرقة مبلغ مالي وقدره 12.500 ألفاً من داخل منزله بمنطقة شبنة وأفاد المواطن بأنه يشك بثلاثة أشخاص من العمالة الوافدة من الجنسية المصرية كونه قام بإحضارهم للمنزل لغرض صيانتها.

وتابع المواطن أثناء سرده بأن ابن شقيقه سمع أفراد العمالة وهم يتحدثون بشأن

نيابة الخمس الابتدائية تبحث إنفاذ التدابير الجنائية الرامية إلى ضمان سلامة الغذاء وصلاحيته للاستهلاك

فرع مركز الرقابة على الأدوية والأغذية ومسؤول قطاع الصحة الحيوانية. بحث المجتمعون واجب إنفاذ التدابير المتخذة لضمان حماية المستهلك وسبل تعزيز إذعان المخاطبين بالقواعد التنظيمية إلى التقيد بقواعد سلامة المنتجات.

بحث رئيس نيابة الخمس الابتدائية إنفاذ التدابير الجنائية الرامية إلى ضمان سلامة الغذاء وصلاحيته للاستهلاك وذلك خلال اجتماع موسّع مع السادة مديري نيابة النظام العام، نيابة مكافحة الفساد، مديرية الإصحاح البيئي، مديرية الحرس البلدي،



باشاغا ناعيا بالراس علي: فقدنا قامة إعلامية ومرحماً رياضياً كان له باع طويل في الصحافة الرياضية



صحيفة الصدى الرياضي الشهيرة وكذلك تقديمه لبرنامج الأسبوع الرياضي وتعليقه على عدد من المحافل والمباريات الرياضية المحلية والعالمية والتي أصبح من خلالها ملهماً للعديد من الشباب في الإعلام على مستوى ليبيا والعالم العربي.

خبر وفاة المعلق والإعلامي القدير "محمد بالراس علي" وإذ نعزي أنفسنا وأهالي الفقيد وكل ليبيا في فقدان قامة إعلامية ومرجع رياضي كان له باع طويل في الصحافة الرياضية المحلية والعالمية". وأضاف "حيث كان له بصمته الخاصة من خلال ترأسه لتحرير

نعي رئيس الحكومة المكلف من مجلس النواب "فتحي باشاغا" المعلق والإعلامي الرياضي القدير "محمد بالراس علي" الذي وافته المنية يوم الاربعاء الماضي عن عمر يناهز 75 عاماً. وقال "باشاغا" في تغريدة عبر حسابه على تويتر "ببالغ الأسى والحزن تلقينا

12

الرياضة

الاثنين 25 شوال 1444هـ الموافق 15 مايو 2023م العدد (223)

اختتام بطولة شمال أفريقيا لكرة الطاولة.. والزروق يشيد بالبطولة

أنا سعيد جداً في مدينة بنغازي، وقد تفاجئت بالتطور الهائل في البناء والإعمار والطرق، وأدعو الله أن يعم الخير والنماء بنغازي وكامل ربوع ليبيا، وشكري الجزيل والتحية لكم أنتم في وكالة الأنباء الليبية.

وفي ذات السياق، قالت مروة هشام لاعبة المنتخب المصري، صاحبة المركز الأول بطلاة أفريقيا تحت 18 سنة أربع مرات وتحت 21 سنة مرتين، لوكالة الأنباء الليبية: أنا فخورة لحصولي على المركز الأول، وأشكر كل القائمين على تنظيم البطولة بشكل رائع وأعطيها العلامة الكاملة، كما أقدم شكري للشعب الليبي على ترحيبه الكبير بنا، ولم نشعر بأننا غرباء وكأننا في بيتنا، وأتمنى أن نرى بطولات أخرى في ليبيا.

وأضافت صوفية القريري لاعبة المنتخب المغربي المتحصلة على القلادة الفضية و صاحبة المركز الثاني في البطولة: أجواء البطولة في بنغازي جيدة جداً ووجدنا فيها الترحاب الكبير، ولم نشعر بأننا خارج المملكة المغربية، وهذه فرصة طيبة أن أشكرهم وتحية لهم على التنظيم.



آله تعالى في شهر يونيو المقبل لدينا مشاركة بستة منتخبات، البطولة الأفريقية لكرة الطاولة الشاطئية بمدينة الحمامات بتونس، ودورة الألعاب العربية بالجزائر ودورة الألعاب الشاطئية اليونان، ومجموعة من الأنشطة المختلفة.

كما أضاف الزروق: أن اللجنة الأولمبية ستستعد الشهر المقبل لتنظيم اليوم الأولمبي بنشاط في طرابلس وآخر بنغازي، بإشراف طرابلس وأخر بنغازي، بالإضافة إلى الدورات الخاصة بالإعلام الرياضي والتدريب تحت إشراف الأكاديمية الليبية فرع المنطقة الشرقية وختم الزروق حديثه بقوله:

لحضور السفير المصري والسيد رئيس الاتحاد الأفريقي للعبة، وهذا يشجع ليبيا على تبني وإقامة أكثر من بطولة وهذا مانحتاجه في هذه الفترة.

واستطرد الزروق قائلاً: بأن التنظيم جيد والحضور كان ممتازا والتشجيع كان كبيراً من جميع الهيئات بمدينة بنغازي لاتحاد اللعبة، وهذا كله يعطي انطباعاً جيداً للدول العربية والأفريقية الاتحادات، ويشجعها على إعطاء ليبيا التنظيمات لأكثر من بطولة في المستقبل.

وأكد الزروق، على أن اللجنة الأولمبية الليبية مستقلة تشرف على جميع مشاركات ليبيا الخارجية، والفترة القادمة بإذن

الديوان - وال

اختتمت مساء يوم الجمعة الماضي، بطولة شمال أفريقيا لكرة الطاولة، والتي أقيمت داخل مجمع سليمان الضراط بمدينة بنغازي.

وحضر اختتام البطولة رئيس اللجنة الأولمبية الليبية الدكتور جمال الزروق ورئيس الاتحاد العام الليبي للعبة، وعدد من الشخصيات الرياضية، بمشاركة منتخب مصر والمغرب والدولة المستضيفة ليبيا، وتعد مشاركة منتخبات الجزائر وتونس وموريتانيا.

وتوج في البطولة المؤهلة لبطولة أفريقيا المقبلة المنتخب المصري في المركز الأول للسيدات والشباب، وحل منتخب المغرب ثانياً سيدات وشباب، وجاء ثالثاً المنتخب الليبي.

وكالة الأنباء الليبية التقت أثناء حفل الختام، بالسيد رئيس اللجنة الأولمبية الليبية الدكتور جمال الزروق والذي عبر في بداية حديثه، عن سعادته الغامرة لحضوره وسط مجمع سليمان الضراط هذه البطولة، قائلاً: أن مشاركة مصر والمغرب يعتبر إنجازاً للرياضة الليبية، وسعيد

الاهلي بطرابلس يتوج بطلا لكأس ليبيا لكرة القدم



توج فريق الاهلي طرابلس بطلا لكأس ليبيا لكرة القدم عقب فوزه على فريق الاخضر بثلاثية نظيفة في نهائي الكأس.

وسجل اهداف اللقاء الذي اقيم على ارضية ملعب حمادي العقربي بتونس كل من احمد التريبي وايبوكا وانيس سلتو. ويعد هذا التتويج السابع للنادي الأهلي في تاريخه معادلا فريق الاتحاد كأكثر الفرق تتويجا ببطولة الكأس.

الدوري الممتاز.. الأهلي والهلال يتفوقان والتعادل بين دارنس والصقور

المباراة التي جمعت الفريقين مساء الخميس الماضي على أرضية ملعب شهداء بنينا الدولي، جاءت أهدافها خلال الحصة الأولى، فضلا على أن الهلال نجح في تسجيل أولى الأهداف في الدقيقة الـ 25، عن طريق محترفه الناميبي بينسون شيلونجو، الذي وضع أسيسيت زميله أبوبكر بوعقيلة داخل شبك الحارس حسن المجبري.

ممر الهدف الأول أبوبكر بوعقيلة، تمكن في الدقيقة الـ 42 من مضاعفة النتيجة بالهدف الثاني برأسية وضعها على يمين الحارس حسن المجبري.

وأعلن حكم اللقاء أيوب الفرجاني في الدقيقة الـ 55 عن ركلة جزاء لفريق التحدي، لكن محترفه الجزائري خليل السماحي أضاع فرصة تقليص الفارق، ليتصدى الحارس حسام أمبية للركلة ببراعة. وتجدر الإشارة إلى أن هذه المواجهة قادها طاقم تحكيم تكون من أيوب الفرجاني حكم ساحة، بمساعدة كل من هشام أشتوي حكم أول، وفتحي الجيلاني حكماً ثانياً، ومحمد المجبري حكماً رابعاً، فيما راقب اللقاء فتيماً الحكم الدولي الأسبق أحمد الفيتوري. بهذا الفوز، أضاف فريق الهلال ثلاثة نقاط مهمة إلى رصيده، منعشاً بها آماله في التأهل للدور السداسي مرحلة التتويج، ومتساوياً مع فريقَي الأهلي بنغازي والنصر برصيد (25) نقطة، بفارق مباراة واحدة، فيما تجمد رصيد التحدي عند النقطة (12) محتلاً بها المرتبة ما قبل الأخيرة.



يذكر أن هذا اللقاء قاد طاقم تحكيم تكون من عبد المؤمن الراعي حكم وسط، بمساعدة كل من داؤود لاغا حكماً أولاً، سند أبو العبيد حكماً ثانياً، ومحمد يونس حكماً رابعاً، بينما أسندت مهمة مراقبة اللقاء للحكم للمراقب عبد الرحيم حمد.

الهلال ينعش آماله للعودة للدور السداسي

أنعش فريق الهلال آماله وحظوظه في التأهل للدور السداسي، بتفوقه على جاره التحدي بنتيجة هدفين دون رد، ضمن منافسات الجولة الـ 15 من الدوري الليبي الممتاز لكرة القدم.

جرت يومي الخميس والجمعة الماضيين ثلاث مباريات ضمن منافسات الجولة السادسة من مرحلة الاياب من الدوري الليبي لكرة القدم حقق فيها فريقَي الأهلي والهلال التفوق وحصد الثلاث نقاط بينما اكتفى فريقَي دارنس والصقور بالتعادل.

الأهلي بنغازي يتفوق على شباب الجبل ويعتلي الصدارة

اعتلى فريق الأهلي صدارة المجموعة الأولى مؤقّتا، عقب تفوقه على ضيفه شباب الجبل بنتيجة هدف دون رد، وذلك ضمن منافسات الجولة السادسة من مرحلة الاياب من الدوري الليبي الممتاز لكرة القدم ، في المباراة التي جمعت الفريقان على أرضية ملعب شهداء بنينا الدولي.

هذه المواجهة التي جرت - يوم الجمعة الماضي - وتوسطها الحكم عبد المؤمن الراعي، بدأها الأهلي بإيقاع سريع مستحوذاً على الكرة وضغطه الهجومي كان مستمرا في الدقائق الأولى، وذلك من أجل ضمن الفوز والعودة للصدارة مجدداً.

ويدين الأهلي في هذا اللقاء إلى مهاجمه أحمد كراوع، والذي بدوره تمكن من التوقيع على هدف اللقاء الوحيد في الدقيقة الـ 30 ، مستفيداً من تمريرة الحاسمة التي مررّا زميلة الجزائري زكريا المنصوري.

وبهذا الفوز، تصدر الأهلي فرق المجموعة الأولى رافعاً رصيده إلى النقطة (28) نقطة، فيما تأكد هبوط فريق شباب الجبل متذيل ترتيب المجموعة ذاتها برصيد نقطة وحيدة إلى دوري الدرجة الأولى.